



Textverständnis und kreatives Schreiben mit klassischen Abenteuergeschichten

By -

Kohl Verlag Jan 2006, 2006. Taschenbuch. Condition: Neu. Neuware - Anhand von 13 klassischen Abenteuergeschichten (von Robinson Crusoe bis zu Kalle Blomquist) üben die Schüler im ersten Lernschritt ihr Textverständnis (sinnerfassendes Lesen) und werden anschließend durch Impulsfragen zum kreativen Schreiben angeregt. Die 30 Kopiervorlagen sind ganz besonders zum Einsatz im elementaren Förderunterricht im Fach Deutsch geeignet. Aber auch Vertretungsstunden lassen sich hiermit sinnvoll und zeitfüllend nutzen! Zum Inhalt: Robinson Crusoe; Die Reise um die Erde in 80 Tagen; Tom Sawyer; Die Schatzinsel; Emil und die Detektive; Moby Dick; Sigismund Rüstig; Oliver Twist; Winnetou III; Meisterdetektiv Blomquist; Das Dschungelbuch; Klaus Störtebeker; Die ersten Menschen am Südpol 36 Seiten 30 pp. Deutsch.



READ ONLINE
[2.31 MB]

Reviews

A superior quality book along with the font employed was exciting to see. It is one of the most amazing book i have got read through. You wont really feel monotony at anytime of the time (that's what catalogs are for about in the event you ask me).

-- **Santina Sanford**

Extensive manual for pdf fanatics. This can be for all who statte there was not a well worth looking at. I am pleased to tell you that this is basically the very best pdf i have go through inside my individual existence and might be he finest ebook for at any time.

-- **Dorian Roob**