

Poème électronique". Über Edgard Varèse



Filesize: 8.87 MB

Reviews

Here is the best pdf i actually have go through till now. We have study and i also am certain that i am going to planning to go through once again once more in the future. You will not sense monotony at at any time of the time (that's what catalogs are for regarding in the event you question me).




(Frederique Rolfson)

POÈME ÉLECTRONIQUE". ÜBER EDGARD VARÈSE



To get **Poème électronique". Über Edgard Varèse** PDF, you should access the button beneath and download the document or gain access to additional information which might be relevant to **POÈME ÉLECTRONIQUE". ÜBER EDGARD VARÈSE** ebook.

GRIN Verlag Feb 2016, 2016. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 210x148x1 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Essay aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1,0, Technische Universität Berlin (Musikwissenschaft), Veranstaltung: Muik und Technik, Sprache: Deutsch, Abstract: 'Raum' ist ein Begriff, der zunächst durch die Architektur definiert ist. Aber auch in der Musik ist von Räumen die Rede. Mitunter sind jeweils vollkommen andere Gebilde und folglich Phänomene gemeint. Ein Musikraum kann ein realer Raum sein, der bestimmte bauliche Eigenschaften aufweist. Es kann sich aber auch um einen Raum handeln, der in der Vorstellung generiert wurde, ein mentaler Raum. Betrachten wir zunächst den realen Musikraum. Ein Raum kann beispielsweise durch die Verteilung von Klangquellen konzipiert werden beziehungsweise können akustische und architektonische Gegebenheiten in Bezug gestellt werden. Eine andere Interpretation meint die akustische Simulation bis hin zur artifiziellen Erschaffung einer Raumsituation. Und natürlich, als letztes, wird die Akustik (die physikalische Eigenschaft von Schall) bei der Bauplanung, also bei der Realisierung von realen Räumen berücksichtigt. Die andere Art von Musikräumen bezeichnet jene, die nur geistig existieren - Gefühlsräume. Sie können beim Hören von Musik entstehen, oder auch im Kopf des Komponisten, der ein Stück erdenkt. Das Nachdenken über die mentale Komponente von Musikräumen kann erst aufkommen mit der Aufgabe der Tonalität Anfang des 20. Jahrhunderts. Edgard Varèse (1883-1965) ist einer der Protagonisten jener Tage der anfänglich durch die Lektüre Helmholtz' Die Lehre von den Tonempfindungen als physiologische Grundlage für die Theorie der Musik zu Experimenten mit Sirenen inspiriert ist: 'Bei Varèse hatten sie einer seiner wichtigsten Ideen, nämlich dass Musik nicht eine untergeordnete Reihe von Noten sei (.), sondern im Raum schwingende Materie. Mit zwei kleinen Handsirenen, die er auf dem Flohmarkt in Paris gekauft hatte, machte er selber solche Versuche und erzeugte damit ein wunderschönes...

-  [Read Poème électronique". Über Edgard Varèse Online](#)
-  [Download PDF Poème électronique". Über Edgard Varèse](#)
-  [Download ePUB Poème électronique". Über Edgard Varèse](#)

Related Books

**[PDF] I May be Little: The Story of David's Growth**

Follow the hyperlink beneath to read "I May be Little: The Story of David's Growth" document.

[Save eBook »](#)

**[PDF] Kidz Bop be a Pop Star!: Start Your Own Band, Book Your Own Gigs, and Become a Rock and Roll Phenom!**

Follow the hyperlink beneath to read "Kidz Bop be a Pop Star!: Start Your Own Band, Book Your Own Gigs, and Become a Rock and Roll Phenom!" document.

[Save eBook »](#)

**[PDF] Wellspring (Western Lovers: Kids 'n Kin #26)**

Follow the hyperlink beneath to read "Wellspring (Western Lovers: Kids 'n Kin #26)" document.

[Save eBook »](#)

**[PDF] BARBIE I CAN BE A PASTRY CHEF STOCKER STORY BOOK**

Follow the hyperlink beneath to read "BARBIE I CAN BE A PASTRY CHEF STOCKER STORY BOOK" document.

[Save eBook »](#)

**[PDF] BARBIE I CAN BE A ZOO VET STICKERS STORY BOOK**

Follow the hyperlink beneath to read "BARBIE I CAN BE A ZOO VET STICKERS STORY BOOK" document.

[Save eBook »](#)

**[PDF] You Gotta Be the Book": Teaching Engaged and Reflective Reading With Adolescents (Language and Literacy Series (Teachers College Pr))**

Follow the hyperlink beneath to read "You Gotta Be the Book": Teaching Engaged and Reflective Reading With Adolescents (Language and Literacy Series (Teachers College Pr))" document.

[Save eBook »](#)



[PDF] Superromance: Be My Babies 1479

Click the hyperlink listed below to download and read "Superromance: Be My Babies 1479" file.

[Save ePub »](#)



[PDF] I Want to be a Musician

Click the hyperlink listed below to download and read "I Want to be a Musician" file.

[Save ePub »](#)



[PDF] The Kids' Book of Wordsearches

Click the hyperlink listed below to download and read "The Kids' Book of Wordsearches" file.

[Save ePub »](#)



[PDF] Leave It to Me (Ballantine Reader's Circle)

Click the hyperlink listed below to download and read "Leave It to Me (Ballantine Reader's Circle)" file.

[Save ePub »](#)



[PDF] David & Goliath Padded Board Book & CD (Let's Share a Story)

Click the hyperlink listed below to download and read "David & Goliath Padded Board Book & CD (Let's Share a Story)" file.

[Save ePub »](#)



[PDF] FWD This Link: A Rough Guide to Staying Amused Online When You Should be Working

Click the hyperlink listed below to download and read "FWD This Link: A Rough Guide to Staying Amused Online When You Should be Working" file.

[Save ePub »](#)